

Le merveilleux chœur d'enfants Forbelle-Jeunevoix à *compléter*

Constitué de 58 enfants entre 7 et 18 ans, le chœur Forbelle-Jeunevoix (« jeunes voix de Belfort ») a vu le jour en juin 1999. En décembre de la même année, grâce à sa participation au *Journal d'un usager de l'espace II*, il trouve des parrains de choix en la personne du jazzman Didier Lockwood, qui a mis en musique ces textes de Georges Perec, et de Charlotte Nessi, metteur en scène du spectacle et directrice de l'Ensemble Justiniana, compagnie nationale de théâtre lyrique et musical de Franche-Comté.

Sous la direction de Jacques Rollin, qui allie humour, rigueur et belle moustache à un grand sens de la pédagogie, le chœur a fêté en 2007 son 100^{ème} concert. La complicité des

enfants fait plaisir à voir, leur joie de chanter est communicative. Leur répertoire éclectique comporte aussi bien des chansons populaires que du jazz, de la variété ou des pièces contemporaines comme les contes musicaux *Le Sous-Préfet aux champs* ou *Les Trois messes basses* de Roger Calmel d'après Alphonse Daudet.

La chorale participe avec enthousiasme à des expériences musicales variées : émissions de radio, opéras (outre *Journal d'un usager de l'espace*, citons *Pinocchio court toujours*, de Romain Didier et Pascal Mathieu en 2001), enregistrement d'un CD accompagnant une méthode de solfège, *Chant... boule tout !*, imaginée par le chef de chœur Jacques Rollin.

En 2004, le chœur voit ses efforts reconnus en étant sélectionné au niveau régional pour chanter lors de la projection en avant-première du film de Christophe Barratier, *Les Choristes*, à Besançon et à Belfort, ce qui lui a valu d'autre part une invitation à Musicora, le Salon de la Musique de Paris. Il a par ailleurs ouvert la vingtième édition du FIMU de Belfort devant plus de neuf cents auditeurs.

Il est lauréat du prix initiative de la Banque Populaire de Bourgogne Franche-Comté.

.....**ANNONCEZ ICI
VOTRE CONCERT AVEC
LES FORBELLE
JEUNEVOIX**